



著名的普普藝術大師安迪·華荷於 1960 年代有過一句話：「在未來，人人都可成名 15 分鐘。」在拍照、拍片與社交媒體盛行的今天，這句話顯得尤其真確。這些書中的主角，或在某一天下定決心要做某件事情、或是偶然遇上了適當的機會，讓他們得以在書頁上留下自己人生的耀眼一章。那件事情、那個相遇，從剎那變成永恆。你準備好閱讀他們人生的耀眼一章了嗎？

《徒步中國：從北京走到新疆 一個德國人

4646 公里的文化長路探索》

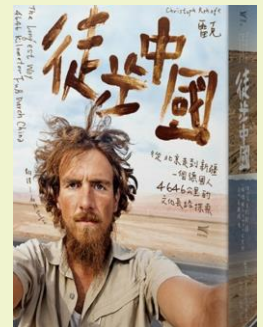
雷克是個會講中文的德國人。在 26 歲的那天，他決定送自己一份生日禮物：不坐車、不乘飛機，只靠雙腳從北京徒步走回德國的家。他用了一年時間，走過西安、蘭州、敦煌、吐魯蕃，橫跨中國東西部，最後抵達新疆烏魯木齊。除了路途上變化萬千的風景，他也遇到形形色色的人：和尚、算命先生、小學生、退休老人、政府官員。跟他們相處、交談、合照的同時，雷克也在旅途上思考自己的學業、人生、未來。這本書，就是這段長達 4 千多公里旅程所見所聞的結晶。

你有留意到嗎？這本書的封面就是作者的自拍照啊！

作者：雷克 | 麻辣 tongue
(譯)

出版：遠足文化，2017

國際書號：9789869423380



作者：阮怡瑜 (文) | 弘道老人

福利基金會

出版：高寶書版，2012

國際書號：9789861857510



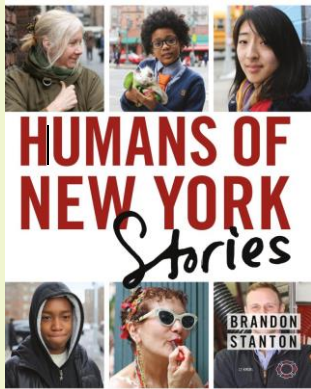
《不老騎士——那些歲月帶不走的夢想與勇氣》

年輕人可以追夢，老人也一樣可以。在台灣，17 位老人決定要騎摩托車環繞台灣全島。他們的平均年齡是 81 歲，或身患癌症、高血壓，或受膝關節和聽覺退化等症狀困擾，但身體不適和其他困難都無阻這群不老騎士達成夢想的決心。

他們其中一位曾這樣感嘆：「人活到八十歲後，就好像被社會拋棄。搭公車被嫌棄、歧視；旅遊有人陪了，旅遊團也不愛接；甚至連保險業務員看到老人家都閃得遠遠……」環島這項壯舉，就證明了只要有機會，老人家可以做的事情其實很多。讀過這本書或能體會，即使人老，心也可以不老，繼續寫下一页頁耀眼的人生印記。



作者：Brandon Stanton
出版：St Martins Pr · 2015
國際書號：9781250058904



Humans of New York: Stories

美國攝影師 Brandon Stanton 在 26 歲那年，做了一個決定：他搬到紐約，希望為 1 萬人拍攝人像相片。他穿梭市內大街小巷，碰上不同年齡、性別、種族、職業的人，為他們拍下相片並記錄他們的故事，再上傳到自己的社交媒體。他的作品在 Facebook、Instagram 等的追隨者數以百萬計，這本書就是這些紐約人的故事結集。

在書中，他們訴說自己正面臨人生的起或跌，分享拍照當天遇上的好事或惡運，展示自己的衣著，剖析自己的人生觀，內容輕鬆、嚴肅兼而有之，就像人生總是甜酸苦辣皆有，向我們聯手呈現一個城市的眾生相。

《正生修煉館：梁老師在正生書院的第七年》

你有聽過「正生書院」嗎？那是位於香港梅窩的一所私立學校，為曾經沉淪毒海的年輕人提供服務。有一天，梁寶儀老師從新聞認識到正生，就毅然加入這所特別的學校，與學生同宿同食，並建立起深厚的師生情誼，多年來協助不少學生重回正軌。

梁老師 2012 年曾出版《正生初體驗：梁老師在正生書院的第一年》一書，分享她任教於正生第一年的體會。來到於正生執教鞭的第七年，這位自言是「野蠻老師」卻深受學生愛戴的傳道、授業、解惑者，又會有甚麼新的感受和體會？

作者：梁寶儀
出版：基督教文藝出版社，2017
國際書號：9789622942929

